

Moments Furniture mise sur l'hôtellerie

Implantée depuis 2010 en Suisse, la société belge Moments Furniture est spécialisée dans le mobilier pour EMS, cliniques et hôpitaux. Sous l'impulsion de sa succursale helvétique, elle vient toutefois d'élargir son domaine d'activité.

Il y a quelques semaines, la chaîne Hotels by Fassbind a rouvert l'hôtel City de la rue Caroline, à Lausanne, qu'elle a entièrement rénové et rebaptisé Swiss Wine Hotel & Bar (lire ci-contre). Moments Furniture a suivi le chantier de près, elle qui a été mandatée à la suite d'un appel d'offres pour fournir tout le mobilier selon un concept d'aménagement défini par les architectes d'intérieur Marc Hertrich et Nicolas Adnet. «Nous nous sommes basés sur un cahier des charges extrêmement précis, et nous avons réalisé une grande partie des pièces dans notre usine en Belgique, notamment ce fauteuil orange avec un seul accouder qui l'on trouve dans toutes les chambres», lance Anthony Donadini, directeur de Moments Furniture pour la Suisse.

Un confort moderne et cosy

Le résultat vaut le coup d'oeil. Dans l'établissement désormais agrémenté d'une cave à vin et d'une salle de fitness avec sauna, l'ameublement privilégie les lignes épurées et mélange les matériaux (bois, tissus, métal, etc.) pour conférer aux lieux une touche cosy et moderne – sans pour autant négliger le confort. Auparavant, Moments Furniture avait déjà collaboré avec le Groupe BOAS, d'abord dans le cadre de ses EMS, puis à travers l'hôtel Discovery à Crissier. «Parallèlement, nous avons aussi été impliqués dans l'aménagement de l'hôtel Lavaux à Cully, ce qui nous a permis de faire nos preuves, même si nous présentons généralement une chambre témoin avant de concrétiser chaque nouveau projet», poursuit Anthony Donadini, précurseur au sein de son groupe dans le secteur hôtelier.

Jusqu'alors, l'entreprise belge n'avait en effet jamais travaillé avec l'hôtellerie, concentrant ses efforts sur les EMS, hôpitaux et cliniques qui constituent depuis plusieurs décennies son cœur de cible. «Le Groupe BOAS a été l'un de nos premiers clients hôteliers. L'avantage est que nous avions déjà collaboré dans le domaine des soins, et que BOAS savait dans quel esprit nous travaillons.»

Une dimension européenne

La création de Moments Furniture remonte à 1935, quand M. Braekevelt se met à commercialiser des... chaises d'église. A mesure que son entreprise grandit, il développe son outil de production en sollicitant les sœurs à qui est dédié le mobilier. Meticuleux et inventif, il commence à cher-



Une chambre du Swiss Wine Hotel & Bar de la chaîne Hotels by Fassbind. DR

cher des moyens pour rendre ses chaises plus confortables, rallongeant le dossier ou dotant l'assise d'une mousse pour la rendre plus douillette. De fil en aiguille, il en vient à développer une gamme de produits destinés aux personnes âgées, jusqu'à ce que la société ne soit cédée dans les années 1980 à deux frères qui adoptent la nouvelle raison sociale de Moments Furniture, un nom peut-être atypique mais qui évoque les «moments agréables» passés auprès des proches placés en institution.

«Hotels by Fassbind est l'un de nos premiers clients dans l'hôtellerie»

ANTHONY DONADINI, MOMENTS FURNITURE

A ce stade, la réputation de l'enseigne est de fabriquer des meubles certes solides et résistants, mais pas spécialement beaux. C'est là qu'une nouvelle stratégie est mise en place par la direction, dont l'intention est de tirer profit du savoir-faire acquis depuis une cinquantaine d'années, tout en développant de nouvelles lignes de produits répondant à un certain nombre de critères esthétiques.

Dans la foulée, Moments Furniture qui dispose en Belgique de sa propre chaîne de production exploitée par une centaine de collaborateurs développe ses activités à l'échelle européenne. Plusieurs succursales sont ouvertes dans les pays limitrophes (Pays-Bas, France, Allemagne), puis en

Suisse il y a six ans. Anthony Donadini participe dès le départ à l'aventure, lui qui est au bénéfice d'une quinzaine d'années d'expérience dans le domaine de l'aménagement d'intérieur, au cours desquelles il a notamment travaillé pour l'entreprise allemande Bigla. «Nous avons commencé par installer un showroom à Ecublens (VD), puis nous avons inauguré une seconde adresse à Zofingen (AG) et recruté deux représentants chargés de développer le marché alémanique», explique Anthony Donadini.

Une passion née à l'enfance

Le principal atout de Moments Furniture, et la raison pour laquelle sa représentation helvétique a pu élargir le domaine d'activité à l'hôtellerie, tient à la capacité des équipes à personnaliser leurs services. «Nous avons l'avantage de pouvoir fabriquer des pièces sur mesure. En plus de notre usine belge où sont confectionnés le mobilier et la tapisserie, nous disposons de deux autres sites de production: l'un en Allemagne pour les lits, l'autre en Italie pour la menuiserie», résume le directeur pour la Suisse, qui s'est découvert très jeune une passion pour le métier et mis dès l'âge de six ans à réaménager sa chambre toutes les semaines, au grand dam de ses parents. Une sensibilité innée d'autant plus importante que l'esprit avec lequel les EMS (pour ne citer qu'eux) sont aménagés a beaucoup évolué au fil des ans. Finis les grands réfectoires où s'alignaient les chaises en plastique, désormais les espaces s'articulent autour d'alcôves comprenant chacune leurs fauteuils, tapis et luminaires, ce qui a un impact positif sur le moral des résidents, à la manière de ce qui se fait dans l'hôtellerie.

PATRICK CLAUDET

Hotels by Fassbind innove à Lausanne

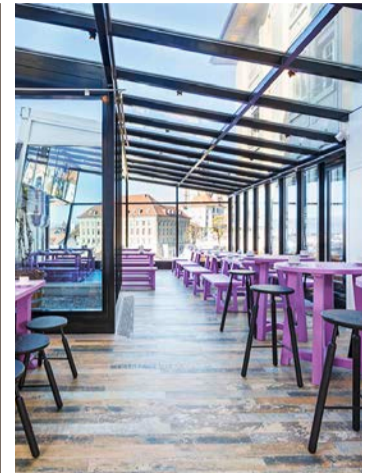
Adresse bien connue des Lausannois et exploitée de longue date par la famille Fassbind, l'hôtel City a été rénové et rebaptisé.

Pour sa troisième rénovation depuis qu'il est passé en 1959 dans le giron de la famille Fassbind, l'hôtel City a vu les choses en grand. Directeur de la chaîne Hotels by Fassbind qui l'exploite, Eric Fassbind a mandaté les architectes d'intérieur Marc Hertrich et Nicolas Adnet pour renouveler le concept de cet établissement situé à la rue Caroline, à Lausanne, et le rénover entièrement pour un montant de huit millions de francs. «Nous avons commencé par reprendre la boutique située au rez-de-chaussée pour y installer la réception et le bar à vin, ainsi que le fitness avec sauna aménagé au sous-sol. Parallèlement, nous avons rajouté 11 chambres, ce qui a permis de porter la capacité totale à 62 chambres», explique Eric Fassbind.

Le Swiss Wine Hotel & Bar est né

Le nouveau concept ne se limite pas à l'agrandissement des parties communes ni à la création d'un bar à vin; il imprègne chaque recoin de l'hôtel rebaptisé Swiss Wine Hotel & Bar afin d'illustrer le thème de la vigne et au vin. «Quoi de plus normal quand l'on sait que Lausanne est située entre les régions viticoles de La Côte et de Lavaux, et que la Suisse romande entretient dans son ensemble un rapport privilégié et intime avec la viticulture», souligne le directeur de Hotels by Fassbind qui a autofinancé l'intégralité des travaux.

Ainsi, les chambres portent toutes l'empreinte du terroir romand grâce à une décoration thématique à la fois sobre et évocatrice, comme lorsque la patère prend la forme d'un cep, la moquette reproduit les nervures du chêne sur les barriques ou la tête de lit est prolongée par un bois de vigne stylisé. Dans le bar à vin à proprement parler, et plus particulièrement au caveau, les tabourets sont en liège et en bois et la carte du vignoble vaudois et suisse s'affiche sur les murs. «Avec notre sommelier, nous avons choisi des vins en provenance de tout le pays, et issus uniquement de la cave de petits producteurs. Plusieurs vigneron vaudois sont représentés, mais nous avons aussi les crus du



Des espaces lumineux et colorés. DR

Tessinois Paolo Hefti, de la Zurichoise Nadine Saxer et du Valaisan Nicolas Zufferey», énumère Eric Fassbind. Inauguré en fin d'année dernière, le Swiss Wine Hotel & Bar est d'ores et déjà devenu le lieu de ralliement des habitués du quartier qui y passent à la sortie des bureaux. «Le taux d'occupation est lui aussi réjouissant, même s'il est vrai que cet hôtel a toujours été le plus performant de notre groupe.»

Cette rénovation intervient quelques mois après la transformation complète de l'hôtel Agora Swiss Night, à Lausanne, dont le concept valorisant la «suisse» sans tomber dans les clichés est en train d'être implanté au Swiss Night am Kunsthau à Zurich, racheté au début de l'an dernier.

Hotels by Fassbind

Né de la répartition des hôtels de Georges Fassbind à sa mort en 2010 entre ses deux fils Eric et Marc, Hotels by Fassbind compte trois hôtels à Lausanne (Alpha-Palmiers, Agora Swiss Night, Swiss Wine) et autant à Zurich (Senator, Swiss Night am Kunsthau et Hôtel du Théâtre, racheté en octobre).

Dans la foulée, Eric Fassbind lancera le 28 mars prochain un chantier d'envergure, toujours à Zurich, mais cette fois-ici à l'hôtel Senator dont il est propriétaire depuis plusieurs années. «Nous passerons de 120 à 163 chambres et l'ampleur des travaux qui dureront une année sera comparable à celle des travaux entrepris à l'hôtel Agora à Lausanne.»

PATRICK CLAUDET



Plusieurs chambres jouissent d'une vue imprenable sur la ville. DR

D'avantage d'informations:
byfassbind.com/fr
www.momentsfurniture.com